

חוברת תרגול – הקלפי של חדר המורים: סאטירה והומור בלשון

מהדורה למורה רגיל

מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להבין מהי סאטירה ואיך היא משמשת ככלי ביקורת חברתית קלילה
- לזהות אמצעי לשון הומוריסטיים כמו דימוי, הגזמה והלחם מילים
- לתרגל ניתוח מבנה (שלבי הצבעה, שאלון אישיות) ולזהות דפוסי כתיבה
- לפתח כתיבה יצירתית מקורית בהשראת טקסט הומוריסטי קיים

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – פרק 1 • מהי סאטירה? היכרות עם הז'אנר דרך "הקלפי של חדר המורים" – הכרת מושג הסאטירה והאתר

1. ב – ללעוג לתופעות בחברה באמצעות הומור ולעורר מחשבה
2. א – מערכת בחירות לכנסת
3. ב – כולן עוסקות בבעיות קטנות ומוכרות מחיי היומיום בחדר המורים
4. ב – להצחיק תוך הצבעה על חוויות משותפות ומוכרות בהוראה
5. ב – מפלגת "יש למישהו כפית?"

חלק ב' – פרק 1 • מהי סאטירה? היכרות עם הז'אנר דרך "הקלפי של חדר המורים" – התאמת מפלגות סאטיריות לנושאיהן

1. חלב
2. חד-פעמית
3. עוגיות
4. תקועה
5. קליטה

חלק ג' – פרק 1 • מהי סאטירה? היכרות עם הז'אנר דרך "הקלפי של חדר המורים" – חשיבה וניתוח: למה האתר משתמש בסאטירה

1. תשובה טובה תסביר שהאתר ממסגר בעיות שגרתיות ומוכרות במבנה רציני ומוכר (בחירות, מפלגות, קלפי), וכך נוצר ניגוד מצחיק בין הצורה הרצינית לתוכן הקטן, תוך הצבעה על חוויה חברתית משותפת
2. כי פורמט הבחירות מוכר לכולם, יוצר תחושת רצינות מדומה, ומאפשר לחקות באופן מצחיק ומדויק את השפה והטקסים הפוליטיים (מפלגות, קלפי, הצבעה) דרך בעיות יומיום
3. כל תשובה הגיונית שממציאה בעיה קטנה ומוכרת מחיי בית הספר בסגנון השמות הקיימים, למשל מחסור בטוש ללוח או תור ארוך למדפסת
4. תשובה טובה תציין שהאתר שואל את המסגרת (בחירות, מפלגות) אך ממלא אותה בתוכן ניטרלי לגמרי - בעיות יומיומיות של מורים, ולא דמויות או מפלגות אמיתיות, וכך שומר על הומור בלי לגעת בפוליטיקה ממשית

חלק ד' – פרק 2 • ניתוח שמות המפלגות: לשון, דימוי והומור – זיהוי מונחים פוליטיים

1. א – קבוצת חברי כנסת מאותה מפלגה
2. א – הסכם בין מפלגות לפעולה משותפת

חלק ה' – פרק 2 • ניתוח שמות המפלגות: לשון, דימוי והומור – השלמה והתאמה

1. המוקדם

חלק ו' – פרק 2 • ניתוח שמות המפלגות: לשון, דימוי והומור – התאמת מונחים

- 1 – ב (מכונת הצילום התקועה)
- 2 – ד (הצלצול המוקדם)
- 3 – א (אין לי קליטה בטיול)
- 4 – ג (שכחתי את המטען)

חלק ז' – פרק 2 • ניתוח שמות המפלגות: לשון, דימוי והומור – ניתוח אמצעים לשוניים

1. א – הגזמה קומית סביב בעיה קטנה בחדר המורים
2. א – שילוב מונח פוליטי רציני (סיעה) עם פריט ריהוט שגרתי

חלק ח' – פרק 3 • מבנה הבחירות כפרודיה: שלבי ההצבעה באתר – הכרת שלבי ההצבעה באתר

1. נכון – כך מתואר באתר: שלב 1 בחירת פתק, שלב 2 שלשול לקלפי
2. לא נכון – באתר אין שלב כזה, זהו שלב שקיים בבחירות אמיתיות בלבד
3. נכון – לדוגמה מפלגת הקפה השלישי או סיעת הספה בחדר המורים
4. לא נכון – skip_n

חלק ט' – פרק 3 • מבנה הבחירות כפרודיה: שלבי ההצבעה באתר – השוואה בין שלבי ההצבעה האמיתיים לשלבי האתר

- 1 – ד (לא קיים שלב מקביל באתר)
- 2 – א (שלב 1 באתר - בחירת פתק)
- 3 – ה (לא קיים שלב מקביל באתר)
- 4 – ג (שלב 2 באתר - שלשול הפתק לקלפי)
- 5 – ב (לא קיים שלב מקביל באתר)

חלק י' – פרק 3 • מבנה הבחירות כפרודיה: שלבי ההצבעה באתר – חשיבה על מנגנון החיקוי הפרודי

1. תשובה טובה תציין שהפשטות משרתת את ההומור, האתר לא מתיימר לדייק אלא לחקות בקלילות את מבנה ההצבעה
2. תשובה פתוחה, למשל שלב בדיקת תעודת זהות יכול להפוך לבדיקת מי שכח את התעודה בבית
3. תשובה פתוחה, פתק הקשור לחיי חדר המורים בסגנון הפתקים הקיימים
4. תשובה טובה תקשר בין הפשטות הקיצונית לבין היצירה של ניגוד מצחיק מול הרצינות של הבחירות האמיתיות

חלק י"א – פרק 4 • השאלון האישיותי: איך בונים שאלון מזהה-טיפוסים – היכרות עם מפלגות חדר המורים

- 1 – ב ( )
- 2 – ג ( )
- 3 – א ( )
- 4 – ה ( )
- 5 – ד ( )

חלק י"ב – פרק 4 • השאלון האישיותי: איך בונים שאלון מזהה-טיפוסים – איך שאלות קצרות בונות זהות

1. ב – לשייך את הקורא או הקוראת לטיפוס מורה מסוים בצורה הומוריסטית
2. א – מפלגת הקפה השלישי
3. א – כדי שיהיה קל ומהיר לענות ולקבל שיוך לטיפוס
4. א – שימוש בשמות של מפלגות פוליטיות-לכאורה על נושאים קטנים מחיי היומיום בבית הספר

חלק י"ג – פרק 4 • השאלון האישיותי: איך בונים שאלון מזהה-טיפוסים – כותבים שאלה לשאלון

1. תשובה חופשית המסבירה את הקשר בין השם לחוויה מוכרת בחדר המורים, למשל הומור על מצב יומיומי
2. שאלה קצרה אחת עם ניחוח הומוריסטי, למשל שאלה על תחושה כשהפעמון מצלצל מוקדם מהצפוי
3. הסבר המתייחס לכך שההומור נוצר מהכללה וסטריאוטיפ מוכר, והקוראים מזהים את עצמם בפרטים הקטנים והמוגזמים שבשאלות
4. שאלה אחת עם שתי תשובות ברורות, כל תשובה משויכת למפלגה אחרת מתוך רשימת המפלגות באתר, בהתאם לאופי ההומוריסטי של כל אחת

חלק י"ד – פרק 5 • כתיבה יצירתית: הקמת מפלגת הומור חדשה – היכרות עם מפלגות ההומור באתר

- 1. א –
- 2. ג – 11
- 3. א – סיעת מכונת הצילום התקועה
- 4. א – תנועת 'נשימה עמוקה, זה רק יום שלישי'

חלק ט"ו – פרק 5 • כתיבה יצירתית: הקמת מפלגת הומור חדשה – ניתוח סגנון השמות

- 1. כוס
- 2. עוגיות
- 3. מטען
- 4. קליטה

חלק ט״ז – פרק 5 • כתיבה יצירתית: הקמת מפלגת הומור חדשה – כותבים מפלגה משלנו

1. שם קצר והומוריסטי המחקה את מבנה השמות באתר, עם אימוג׳י רלוונטי
2. סיסמה קצרה וקליטה הקשורה לנושא המפלגה
3. תיאור קצר, הומוריסטי אך הגיוני, המתאים לנושא שנבחר
4. שני שמות מקוריים בסגנון האתר, כל אחד עם אימוג׳י מתאים
5. תשובה המציינת שהומור משותף יוצר הזדהות ותחושת שייכות

חלק י״ז – חזרה מסכמת – שאלות סגורות על כל הפרקים

1. ב – ללעוג למצבים מוכרים ולהצביע על אבסורד שבהם דרך הומור
2. ב – מערכת הבחירות הפוליטיות
3. א – תלונה על מורים עייפים שזקוקים לעוד קפה
4. ב – שאילת מונחים פוליטיים (מפלגה, תנועה, סיעה) לתיאור מצבים יומיומיים בביה"ס
5. ב – לבחור פתק
6. א – קלפי, פתקים ושלבי הצבעה מדומים
7. ב – לעזור למשתמש לגלות לאיזו 'מפלגה' הומוריסטית הוא הכי מתאים לפי אופיו

חלק י״ח – חזרה מסכמת – שאלות פתוחות

1. יש לציין שהיצירה מחקה מבנה רציני (בחירות) כדי ללעוג למצבים יומיומיים ומוכרים מחיי בית הספר, ובכך חושפת אבסורד או תסכול מוכר בדרך הומוריסטית.
2. למשל: 'מפלגת עוד לא בדקתי מבחנים' מלגלגת על עומס המורים ודחיינות; 'ברית אין לי קליטה בטיול' מלגלגת על בעיות תקשורת בטיולים.
3. יש להעריך לפי מקוריות, דיוק הדימוי, שימוש במונח פוליטי מתאים (מפלגה/תנועה/סיעה) והתאמת האימוג'י למצב המתואר.

כרטיס יציאה – מה לחפש

- הגדרה ברורה הכוללת ביקורת חברתית באמצעות הומור
- זיהוי מדויק של דימוי/הלחם/הגזמה בשם ספציפי מהאתר
- שם מפלגה מקורי הכולל אמצעי לשון הומוריסטי רלוונטי לחיי בית הספר

טיפים להפעלה:

- אפשר לפרוס את החוברת על פני 2-3 שיעורים: שיעור ראשון לניתוח הז'אנר והלשון, שיעור שני למבנה ולשאלון, שיעור שלישי לכתיבה היצירתית
- להדגיש לתלמידים שההומור כאן עוסק בחיי בית הספר בלבד ולא בפוליטיקה אמיתית, כדי לשמור על אווירה בטוחה ולא פוגענית
- לתלמידים מתקשים אפשר לתת בנק של דימויים והגזמות מוכנים לבחירה בשלב הכתיבה היצירתית
- לתלמידים מתקדמים אפשר להוסיף משימה של ניתוח השוואתי בין שתי מפלגות שונות מבחינת סוג ההומור שבהן

חוברת תרגול – הקלפי של חדר המורים: סאטירה והומור בלשון

🗳️ הקלפי של חדר המורים

תיכון · רגיל

תוכן החוברת

1. פרק 1 – מהי סאטירה? היכרות עם הז'אנר דרך "הקלפי של חדר המורים"
2. פרק 2 – ניתוח שמות המפלגות: לשון, דימוי והומור
3. פרק 3 – מבנה הבחירות כפרודיה: שלבי ההצבעה באתר
4. פרק 4 – השאלון האישיותי: איך בונים שאלון מזהה-טיפוסים
5. פרק 5 – כתיבה יצירתית: הקמת מפלגת הומור חדשה

שם: _____ כיתה: _____

יצרה: רוית ראש בן ישי



חוברת תרגול – הקלפי של חדר המורים: סאטירה והומור בלשון

חוברת התלמיד/ה רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בחוברת זו תתרגלו ניתוח של טקסט הומוריסטי-סאטירי מחיי בית הספר. עברו על הפרקים לפי הסדר, ובכל פרק ענו על השאלות בעצמכם לפני שבודקים יחד בכיתה. שימו לב: העיסוק הוא בהומור על חיי היומיום בבית הספר, לא בפוליטיקה אמיתית.

1 חלק א' – פרק 1 • מהי סאטירה? היכרות עם הז'אנר דרך "הקלפי של חדר המורים" – הכרת מושג הסאטירה והאתר

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מהי המטרה המרכזית של סאטירה כז'אנר?

א) לתאר אירועים היסטוריים במדויק ב) ללעוג לתופעות בחברה באמצעות הומור ולעורר מחשבה

ג) לפרסם מוצרים ושירותים ד) לכתוב שירה רומנטית

2. איזו מערכת אמיתית מחקה האתר "הקלפי של חדר המורים" בצורה הומוריסטית?

א) מערכת בחירות לכנסת ב) מערכת בית משפט ג) מערכת לימודים באוניברסיטה

ד) מערכת בריאות

3. מה משותף לכל שמות המפלגות באתר?

א) כולן עוסקות באירועים פוליטיים אמיתיים

ב) כולן עוסקות בבעיות קטנות ומוכרות מחיי היומיום בחדר המורים ג) כולן עוסקות בספורט

ד) כולן עוסקות בטכנולוגיה מתקדמת

4. מהי מטרת ההומור באתר, כסאטירה חברתית?

א) ללעוג למורים באופן אישי ופוגעני ב) להצחיק תוך הצבעה על חוויות משותפות ומוכרות בהוראה

ג) לקדם מפלגה פוליטית מסוימת ד) לתאר דמויות היסטוריות

5. איזו מפלגה באתר עוסקת בחוסר בכלי אוכל?

א) תנועת הצלצול המוקדם ב) מפלגת "יש למישהו כפית?" ג) סיעת הספה בחדר המורים

ד) ברית "אין לי קליטה בטיול"

2 חלק ב' – פרק 1 • מהי סאטירה? היכרות עם הז'אנר דרך "הקלפי של חדר המורים" – התאמת מפלגות סאטיריות לנושאיהן

השלימו את המילה החסרה.

1. מפלגת "איך מוצאים _____ עכשיו?" מתייחסת לבעיה של חוסר בחלב לקפה בחדר המורים

2. מפלגת "איפה הכוס ה_____ שלי?" מתייחסת לבעיה של חוסר בכוסות חד-פעמיות

3. תנועת "מי הביא _____?" עוסקת בציפייה המשותפת להביא ממתקים לחדר המורים

4. סיעת מכונת הצילום ה_____ מתארת תקלה מוכרת שחווים מורים רבים

5. ברית "אין לי _____ בטיול" עוסקת בבעיה של קליטה סלולרית בטיולים בית ספריים

3 חלק ג' – פרק 1 • מהי סאטירה? היכרות עם הז'אנר דרך "הקלפי של חדר המורים" – חשיבה וניתוח: למה האתר משתמש בסאטירה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. הסבירו במילים שלכם: כיצד האתר הופך בעיות קטנות ויומיומיות (כמו חוסר בכוס חד-פעמית או בכפית) לחומר הומוריסטי? מה הופך את זה לסאטירה ולא רק לבדיחה?

2. מדוע בחרו יוצרי האתר להשתמש דווקא בפורמט של "בחירות" ו"מפלגות" כדי להעביר הומור על חיי חדר המורים, ולא בפורמט אחר?

3. תנו דוגמה לבעיה נוספת, שלא מופיעה באתר, מחיי היומיום בבית הספר, שיכלה להתאים לשם מפלגה סאטירי בסגנון האתר

4. סאטירה חברתית, להבדיל מסאטירה פוליטית, עוסקת בביקורת על הרגלים ונורמות בחברה ולא בביקורת על אנשי ציבור. הסבירו כיצד האתר נמנע מעיסוק בפוליטיקה אמיתית ובכל זאת משתמש במבנה פוליטי

4 חלק ד' – פרק 2 • ניתוח שמות המפלגות: לשון, דימוי והומור – זיהוי מונחים פוליטיים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מהי המשמעות המקורית של המילה "סיעה" בעולם הפוליטי?

א) קבוצת חברי כנסת מאותה מפלגה ב) סוג של מסיבה ג) ארגון מורים ד) קבוצת תלמידים בכיתה

2. השם "ברית אין לי קליטה בטיול" משתמש במילה "ברית" שבפוליטיקה מתארת בדרך כלל...

א) הסכם בין מפלגות לפעולה משותפת ב) חגיגה דתית ג) מבחן קשה במיוחד

ד) טיול שנתי של בית הספר

5 חלק ה' – פרק 2 • ניתוח שמות המפלגות: לשון, דימוי והומור – השלמה והתאמה

השלימו את המילה החסרה.

1. השם "תנועת הצלצול _____ " מתאר תלמידים שמחכים שהשיעור ייגמר מהר.

6 חלק ו' – פרק 2 • ניתוח שמות המפלגות: לשון, דימוי והומור – התאמת מונחים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. סיעה	___	**א.** אין לי קליטה בטיול
2. תנועה	___	**ב.** מכונת הצילום התקועה
3. ברית	___	**ג.** שכחתי את המטען
4. רשימה	___	**ד.** הצלצול המוקדם

7 חלק ז' – פרק 2 • ניתוח שמות המפלגות: לשון, דימוי והומור – ניתוח אמצעים לשוניים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. באיזה אמצעי לשוני משתמש השם "איך מוצאים חלב עכשיו?" כדי ליצור הומור?

(א) הגזמה קומית סביב בעיה קטנה בחדר המורים (ב) גנאי כלפי מורים (ג) שימוש בסלנג צבאי

(ד) חריזה בין מילים

2. מה יוצר את האפקט ההומוריסטי בשם "סיעת הספה בחדר המורים"?

(א) שילוב מונח פוליטי רציני (סיעה) עם פריט ריהוט שגרתי (ב) שימוש בחרוז (ג) גנאי כלפי התלמידים

(ד) ציטוט מהתקשורת

8 חלק ח' – פרק 3 • מבנה הבחירות כפרודיה: שלבי ההצבעה באתר – הכרת שלבי ההצבעה באתר

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	באתר יש שני שלבים בלבד: בחירת פתק והטלתו לקלפי	☐	☐
2	באתר מופיע שלב של הצגת תעודת זהות לפני ההצבעה	☐	☐
3	כל פתק באתר מייצג מפלגה הומוריסטית הקשורה לחיי חדר המורים	☐	☐
4	באתר יש שלב של הכנסת הפתק למעטפה וסגירתה לפני ההטלה לקלפי	☐	☐

9 חלק ט' – פרק 3 • מבנה הבחירות כפרודיה: שלבי ההצבעה באתר – השוואה בין שלבי ההצבעה האמיתיים לשלבי האתר

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. בדיקת תעודת זהות בקלפי	____	**א.** שלב 1 באתר - בחירת פתק
2. בחירת פתק המייצג מפלגה	____	**ב.** לא קיים שלב מקביל באתר
3. הכנסת הפתק למעטפה	____	**ג.** שלב 2 באתר - שלשול הפתק לקלפי
4. הטלת המעטפה לקלפי	____	**ד.** לא קיים שלב מקביל באתר
5. שמירה על חיסיון ההצבעה מאחורי פרגוד	____	**ה.** לא קיים שלב מקביל באתר

10 חלק י' – פרק 3 • מבנה הבחירות כפרודיה: שלבי ההצבעה באתר – חשיבה על מנגנון החיקוי הפרודי

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. הסבירו במילים שלכם מדוע האתר מסתפק בשני שלבים בלבד ולא מציג את כל שלבי ההצבעה האמיתיים

2. לדעתכם איזה שלב מהבחירות האמיתיות היה יכול להיות מצחיק אילו נוסף לאתר, וכיצד הייתם הופכים אותו להומוריסטי

3. כתבו פתק הומוריסטי חדש שיכול להצטרף לאתר, בהשראת שני שלבי ההצבעה הקיימים

4. הסבירו כיצד הצמצום לשני שלבים בלבד תורם לאפקט הפרודי של האתר כולו

11 חלק י"א – פרק 4 • השאלון האישיותי: איך בונים שאלון מזהה-טיפוסים – היכרות עם מפלגות חדר המורים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. מפלגת "איפה הכוס החד-פעמית שלי?"	____	**א.** 🖨️
2. מפלגת "יש למישהו כפית?"	____	**ב.** 🥤
3. סיעת מכונת הצילום התקועה	____	**ג.** 🥄
4. תנועת הצלצול המוקדם	____	**ד.** 📵

5. ברית "אין לי קליטה בטיול"	___	**ה.** 🔔

12 חלק י"ב – פרק 4 • השאלון האישיותי: איך בונים שאלון מזהה-טיפוסים – איך שאלות קצרות בונות זהות

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. באתר מופיע שאלון בשם "גלו איזו מפלגה אתם" ובו 11 שאלות. מה המטרה של שאלון כזה?

א) לבדוק ידע בהיסטוריה ב) לשייך את הקורא או הקוראת לטיפוס מורה מסוים בצורה הומוריסטית

ג) לבחור מועמד לבחירות אמיתיות ד) למדוד שעות עבודה

2. מורה עונה שהדבר שהכי מעצבן אותו הוא כשאין קפה בחדר המורים. לאיזו מפלגה הוא כנראה שייך?

א) מפלגת הקפה השלישי ב) תנועת "מי הביא עוגיות?" ג) סיעת הספה בחדר המורים

ד) רשימת "שכחתי את המטען"

3. למה סביר שהשאלון בנוי משאלות קצרות ולא מתשובות ארוכות ומורכבות?

א) כדי שיהיה קל ומהיר לענות ולקבל שיוך לטיפוס ב) כי אסור לשאול שאלות ארוכות בהפסקה

ג) כי אין זמן בהפסקה לקרוא טקסט ארוך ד) כדי להקשות על התלמידים

4. מהי הטכניקה ההומוריסטית המרכזית שבה משתמש השאלון כדי ליצור "זהות" לכל טיפוס מורה?

א) שימוש בשמות של מפלגות פוליטיות-לכאורה על נושאים קטנים מחיי היומיום בבית הספר

ב) ציטוט חוקים רשמיים ג) הצגת נתונים סטטיסטיים אמיתיים ד) ראיונות עם מורים אמיתיים

13 חלק י"ג – פרק 4 • השאלון האישיותי: איך בונים שאלון מזהה-טיפוסים – כותבים שאלה לשאלון

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. בחרו אחת ממפלגות חדר המורים וכתבו משפט המסביר למה שם המפלגה מצחיק או מדויק לדעתכם

2. כתבו שאלת שאלון קצרה, בסגנון השאלון באתר, שיכולה לעזור לזהות מי שייך לתנועת הצלצול המוקדם

3. הסבירו בשניים-שלושה משפטים איך שאלון קצר של 11 שאלות יכול ליצור תחושת "זהות" שלמה לטיפוס מורה, אף שהוא לא שואל שאלות אישיות אמיתיות

4. כתבו שאלה דמיונית לשאלון, ולה שתי אפשרויות תשובה (א, ב). ציינו לאיזו מפלגה שונה מובילה כל תשובה

14 חלק י"ד – פרק 5 • כתיבה יצירתית: הקמת מפלגת הומור חדשה – היכרות עם מפלגות ההומור באתר

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. איזה אימוג'י מייצג את 'מפלגת הקפה השלישי'?

א ☕ ב 🍵 ג 🧃 ד 🥤

2. כמה שאלות יש בשאלון 'לא בטוחים? גלו איזו מפלגה אתם'?

א 9 ב 10 ג 11 ד 12

3. איזו סיעה עוסקת בבעיית ציוד שלא עובד בחדר המורים?

א סיעת מכונת הצילום התקועה ב מפלגת 'עוד לא בדקתי מבחנים' ג ברית 'אין לי קליטה בטיול'

ד תנועת הצלצול המוקדם

4. איזו תנועה מתארת הרגשת עייפות באמצע השבוע?

א תנועת 'נשימה עמוקה, זה רק יום שלישי' ב תנועת הצלצול המוקדם

ג תנועת 'ראיתי, עניתי, נרדמתי' ד רשימת 'שכחתי את המטען'

15 חלק ט"ו – פרק 5 • כתיבה יצירתית: הקמת מפלגת הומור חדשה – ניתוח סגנון השמות

השלימו את המילה החסרה.

1. מפלגת 'איפה ה _____ החד-פעמית שלי?'

2. תנועת 'מי הביא _____ ?'

3. רשימת 'שכחתי את ה _____ '

4. ברית 'אין לי _____ בטיול'

16 חלק ט"ז – פרק 5 • כתיבה יצירתית: הקמת מפלגת הומור חדשה – כותבים מפלגה משלנו

ענו בקצרה.

1. בחרו תחום מחיי הכיתה או בית הספר (לדוגמה: שיעורי בית, הפסקות, מבחנים) וכתבו שם מצחיק למפלגה חדשה בהשראת הסגנון באתר, כולל אימוג'י מתאים.

2. כתבו סיסמת בחירות קצרה (עד שמונה מילים) למפלגה שהמצאתם.

3. תארו בשתיים-שלוש שורות מה 'סדר היום' ההומוריסטי של המפלגה שלכם – מה היא מבטיחה לשפר בחיי בית הספר?

4. המציאו שם לעוד שתי מפלגות הומור נוספות, בהשראת שתי בעיות שונות מחיי התלמידים, וכתבו אימוג׳י מתאים לכל אחת.

5. הסבירו במשפט אחד מדוע הומור על בעיות קטנות בבית הספר (כמו עט שנגמר או פעמון מוקדם) יכול לגרום לתלמידים להרגיש שמבינים אותם.

17 חלק י״ז – חזרה מסכמת – שאלות סגורות על כל הפרקים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מהי המטרה המרכזית של יצירה סאטירית כמו האתר 'הקלפי של חדר המורים'?

א) לתאר אירועים היסטוריים באופן מדויק

ב) ללעוג למצבים מוכרים ולהצביע על אבסורד שבהם דרך הומור ג) לפרסם מידע רשמי על בחירות

ד) לספר סיפור דמיוני ללא קשר למציאות

2. את איזה מוסד אמיתי מחקה (פרודיה) מבנה האתר?

א) בית ספר לנהיגה ב) מערכת הבחירות הפוליטיות ג) מרכז קניות ד) תחנת רדיו

3. השם 'מפלגת הקפה השלישי' מרמז בעיקר על...

א) תלונה על מורים עייפים שזקוקים לעוד קפה ב) אירוע ספורט בבית הספר ג) שיעור בכימיה

ד) חג לאומי

4. מהו האמצעי הלשוני המרכזי שחוזר בשמות המפלגות באתר?

א) שימוש בחרוזים בלבד

ב) שאילת מונחים פוליטיים (מפלגה, תנועה, סיעה) לתיאור מצבים יומיומיים בביה"ס ג) כתיבה באנגלית

ד) ציטוטים משירה

5. מהו השלב הראשון בתהליך ה'הצבעה' שמוצע למשתמש באתר?

א) למלא טופס אישי ב) לבחור פתק ג) לשלם כניסה ד) לכתוב נאום

6. הדמיון בין האתר לבחירות אמיתיות בא לידי ביטוי בעיקר ב...

א) קלפי, פתקים ושלבי הצבעה מדומים ב) עריכת דיונים בכנסת ג) פרסום תוצאות בטלוויזיה

ד) הקמת ממשלה

7. מה מטרת השאלון בן 11 השאלות באתר?

א) לבדוק ידע בהיסטוריה ב) לעזור למשתמש לגלות לאיזו 'מפלגה' הומוריסטית הוא הכי מתאים לפי אופיו

ג) למדוד מהירות הקלדה ד) לבחור מועמד אמיתי לכנסת

18 חלק י"ח – חזרה מסכמת – שאלות פתוחות

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. הסבירו במילים שלכם מדוע האתר 'הקלפי של חדר המורים' נחשב יצירה סאטירית ולא סתם אוסף בדיחות.

2. בחרו שניים משמות המפלגות באתר והסבירו איזה מצב מוכר מחיי בית הספר או חדר המורים כל אחת מהן מלגלגת עליו.

3. כתבו שם מקורי למפלגת הומור חדשה (שלא מופיעה באתר) שמתארת מצב יומיומי מוכר מהכיתה או מחדר המורים, הוסיפו אימוג'י מתאים ונמקו את הבחירה בלשון ובדימוי.

כרטיס יציאה

האם אני יכול/ה להסביר במילים שלי מהי סאטירה ואיך היא שונה מבדיחה רגילה?

האם זיהיתי לפחות שני אמצעי לשון הומוריסטיים בשמות המפלגות באתר?

האם הצלחתי להמציא מפלגת הומור משלי בהשראת חיי בית הספר, עם שם שמשתמש בדימוי או הגזמה?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀